



M.A.LIBRARY, A.M.U.



PE16958

۱۶۹۵۱
 بسم اللہ الرحمن الرحیم
 در قتل کاوشا و شہرہ و شہرہ پهلوان بخرم جنگ با سہراپ
 در شہرستان ہوا جبکہ شہرہ سیر
 تو کاوش سلطان افاق گیر
 یہ بولا کہ تابع ہو شہرہ کرب
 ہوا سوسے سہراپ و شہرہ وان
 نہان ہو گیا مہر گنتی فروز
 تو لشکرہ وان قفاست گزین
 گئے گیو گوزرا و شہرہ بھی
 تو دیکھا کہ یہ بیکرین سپاہ
 در شہرستان ہوا جبکہ شہرہ سیر
 تو کاوش سلطان افاق گیر
 یہ بولا کہ تابع ہو شہرہ کرب
 ہوا سوسے سہراپ و شہرہ وان
 نہان ہو گیا مہر گنتی فروز
 تو لشکرہ وان قفاست گزین
 گئے گیو گوزرا و شہرہ بھی
 تو دیکھا کہ یہ بیکرین سپاہ

[illegible][illegible]

سپید بخت منور تابان
 لب بر آستین او سبک
 سر بر آستین او سبک
 سر بر آستین او سبک

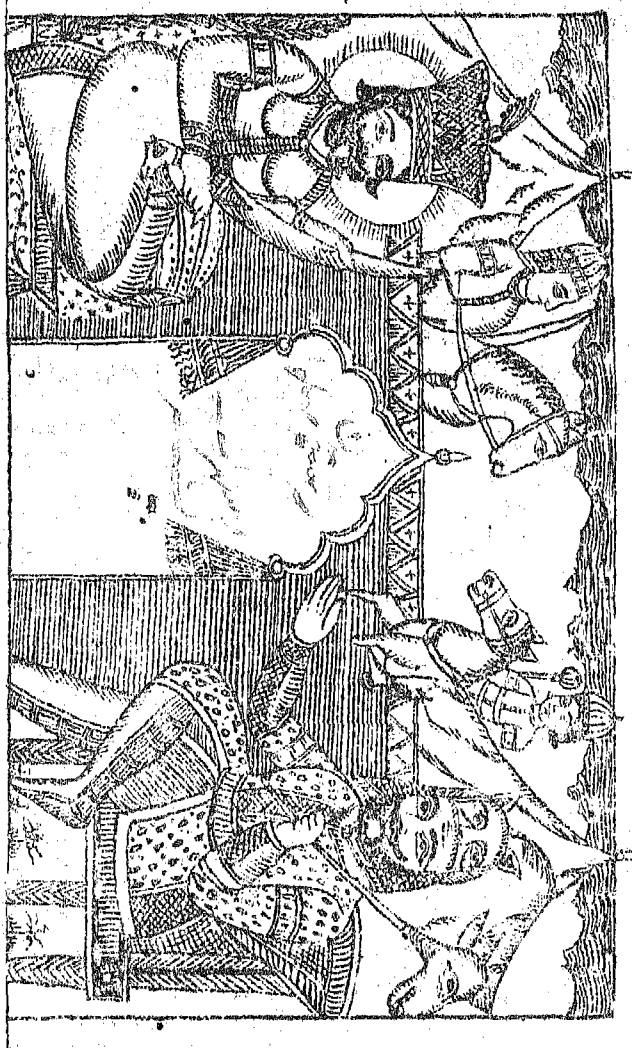
یہ سہراب کو کون سے کھنے لگا نمود اپنی دکھ لگایا اب یہاں عوض زندہ کا جسیہ چاکر کون پنچھوڑن سحر زندہ کا کوس کو زبان پر تھا سہراب کے پیچن یہ کھتا تھا اسے بادشاہ جہان جوان قوی پہ کھل زور سندن لکھت نہیں زمین کچھ زینا چاہے سہراب چرخ فیروز رنگ شی اور کمی بہت نام نہونم	کوئی آگے جا سوس کا کوس کا خبہ لیگیا آن کر بے گمان اکوین ایک لشکر کوین غرق خون ملاؤں تیر خاک و خون کوس کو اوہر شام سے رستم سیلین کروں کہا میں سہراب اب بیان قتلہ سکا سے مانہ نخل ملند بعضیہ سے ہم نکل ساس سوار پیر اور پیرین ہم جو جہنگ پیر پیرینی سہراب و تم کی رزم
--	--

داستان جستن سہراب نشان رستم ازہجیر
 وہو مان و باریان و نیافتن سداغ

یہ سہراب کو کون سے کھنے لگا
 نمود اپنی دکھ لگایا اب یہاں
 عوض زندہ کا جسیہ چاکر کون
 پنچھوڑن سحر زندہ کا کوس کو
 زبان پر تھا سہراب کے پیچن
 یہ کھتا تھا اسے بادشاہ جہان
 جوان قوی پہ کھل زور سندن
 لکھت نہیں زمین کچھ زینا
 چاہے سہراب چرخ فیروز رنگ
 شی اور کمی بہت نام نہونم

یہ سہراب کو کون سے کھنے لگا
 نمود اپنی دکھ لگایا اب یہاں
 عوض زندہ کا جسیہ چاکر کون
 پنچھوڑن سحر زندہ کا کوس کو
 زبان پر تھا سہراب کے پیچن
 یہ کھتا تھا اسے بادشاہ جہان
 جوان قوی پہ کھل زور سندن
 لکھت نہیں زمین کچھ زینا
 چاہے سہراب چرخ فیروز رنگ
 شی اور کمی بہت نام نہونم

سید واکین ترک جنگ از ما
 رسد اول این از پیش از ما
 که به خیمه سرخ تیر گریب
 اگر بخدا واقف دلاور گریب
 از خاک سر برودین وقت بهر
 سواد یک چرخ وقت کاوس بر
 که یک عالم سحر ز دین
 کلمه و جهان کاوی و دین



که جنگ بر خیزد و کوه
 ده غافل بهار و کشته شود
 قیامت بود پیاپی سه زمین
 بی سلسله هر کاب ز بهار
 به شکوه نام مل نامدار

قلم سحر پور

که به خیمه سرخ تیر گریب
 اگر بخدا واقف دلاور گریب
 از خاک سر برودین وقت بهر
 سواد یک چرخ وقت کاوس بر
 که یک عالم سحر ز دین
 کلمه و جهان کاوی و دین

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الطاهر الطيب المصابي
الذي جعل في الدنيا
مجالس للذكر والعبادة
ومجالس للتفكير والتدبر
ومجالس للترغيب والترهيب
ومجالس للتذكير والنهي
ومجالس للمعاضاة والموعظة
ومجالس للتحذير والتحسين
ومجالس للإصلاح والتجديد
ومجالس للهدى والضلال
ومجالس للنور والظلمة
ومجالس للحق والباطل
ومجالس للغنى والفقر
ومجالس للعلم والجهل
ومجالس للصحة والسقم
ومجالس للحياة والموت
ومجالس للجنة والنار
ومجالس للنعمة والعقاب
ومجالس للرحمة والقسوة
ومجالس للعدل والجور
ومجالس للبر والكفر
ومجالس للإيمان والشك
ومجالس للثبات والتزلزل
ومجالس لليقين والظن
ومجالس للطمأنينة والقلق
ومجالس للسعادة والحزن
ومجالس للفرح والبكاء
ومجالس للسرور والحزن
ومجالس للبهجة والحزن
ومجالس للصفاء والغشامة
ومجالس للبهاء والقبح
ومجالس للجلال والإكثار
ومجالس للكرم والجود
ومجالس للسخاء والكرامات
ومجالس للنبالة والفضائل
ومجالس للبطولة والشجاعة
ومجالس للبراعة والتميز
ومجالس للكمال والتمام
ومجالس للإنجاز والافتقار
ومجالس للتحقق والاشفاق
ومجالس للثبات والاعتناء
ومجالس للجد والاجتهاد
ومجالس للثبات والاعتناء
ومجالس للجد والاجتهاد

سراسر پرده رستم پهلوان
 که در دژ املستان سزایا زمین
 که بتلاششان خمسترس شنبه
 کرون چوینده صرفت لطف عظمای
 چه بچشم که کما چکا کما چوینده
 نینین به تری بات کوچه نینین
 تو که راستی این سر کرد و سر کرد
 توفه هزار اب محبت نهان تاکر
 اکرون قیسمتی سست چو کور
 به لایزال بان پیر کفایت
 عفت و سحر سحر سحر سحر سحر
 کعبه کعبه کعبه کعبه کعبه
 کعبه کعبه کعبه کعبه کعبه

کہا پھر میرا لب فر ہے کہاں
 بیشکرو یا اسنے پانچ و ہین
 کہا پھر یہ او سنہ ربطون سے
 تو سو تپ سے تاکہ جلد ہی رما
 جوا بونو او حکوہ یا پھر وہی
 ہوا پھر وہ تذاو کہما او جبر
 اگر جان کی خیر چاہیے ہے تو
 شہنشاہ کا خیمہ بھی ہوگا مگر
 کروں ورنہ تن سے ترا سر جدا
 کیا ایسے چلاؤں سے انکار صفا
 کہ کیا ہے بیتندی و قہر غضب
 شہنشاہ کی حمید کو خیمہ کہندین
 سی جی دین ہے تو ہمارے کہا

زنده او چو سبک‌لبا زین
 بیا نیزه‌گر ز شوق و خند
 شتابان بود و سوختن
 خیم قلب من شاه کاوس
 او چو یک سهراب یون کس
 فوج زنده سواران کاشی
 گویان کشته کاوس که می‌دم
 تا ایران کو میدان بین
 اک ان بین

سوالات
 ۱- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۲- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۳- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۴- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۵- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۶- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۷- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۸- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۹- اگر کسی نام او را در کتاب
 ۱۰- اگر کسی نام او را در کتاب

[illegible]

بسم خیر و برکتی بیدار
ایمانتین پس بدو گران
که حیران را دیکه چرخ کبود
هوایا پارہ پارہ نہ دیکھت
تفرق میں ہوا تر سر پایا بدن
عید گاہ بہر دو لون ہنوادہ جو
نواہ است کرنے گاہ انہا دم
نہن تن ہی بدل میں کہنے لگا
نہ زنا بہکہ ماہان میں پس
بہر استخین سراب فریون کہا
ہم وہیں دیکر کمان و خدنگ
ہم سے ہمیں ترکش تھی سرسبز
بکڑ کر کہہ ہر جگر بعد از ان

شکستہ ہوا آخر کار ترق
لڑے اس قدر ہر دو گاب و ان
ہوئے آخر میں کچھ سر اشرود
نہ پھر نہ ہمارا گہ وون میں دم
ہوئے خشت یکساں کام وون
وہ سراب اور رستم نام جو
ولیکن نہ کینہ ہوا دل سے کہم
گاہ س قدرت و قوت و غیر کار
نہ ہرگز کوئی دیو آیا نظر
کہ تیر و کمان سے ہر جنگ آزما
دیکر میں جنگ لگے کرنے جنگ
ہوا یہ نہ اک تیر ہی کار گر
لگے زور کہ نہ وہ وون جوان

بسم خیر و برکتی بیدار
ایمانتین پس بدو گران
کہ حیران را دیکه چرخ کبود
هوایا پارہ پارہ نہ دیکھت
تفرق میں ہوا تر سر پایا بدن
عید گاہ بہر دو لون ہنوادہ جو
نواہ است کرنے گاہ انہا دم
نہن تن ہی بدل میں کہنے لگا
نہ زنا بہکہ ماہان میں پس
بہر استخین سراب فریون کہا
ہم وہیں دیکر کمان و خدنگ
ہم سے ہمیں ترکش تھی سرسبز
بکڑ کر کہہ ہر جگر بعد از ان

بسم خیر و برکتی بیدار
ایمانتین پس بدو گران
کہ حیران را دیکه چرخ کبود
هوایا پارہ پارہ نہ دیکھت
تفرق میں ہوا تر سر پایا بدن
عید گاہ بہر دو لون ہنوادہ جو
نواہ است کرنے گاہ انہا دم
نہن تن ہی بدل میں کہنے لگا
نہ زنا بہکہ ماہان میں پس
بہر استخین سراب فریون کہا
ہم وہیں دیکر کمان و خدنگ
ہم سے ہمیں ترکش تھی سرسبز
بکڑ کر کہہ ہر جگر بعد از ان

بسم خیر و برکتی بیدار
ایمانتین پس بدو گران
کہ حیران را دیکه چرخ کبود
هوایا پارہ پارہ نہ دیکھت
تفرق میں ہوا تر سر پایا بدن
عید گاہ بہر دو لون ہنوادہ جو
نواہ است کرنے گاہ انہا دم
نہن تن ہی بدل میں کہنے لگا
نہ زنا بہکہ ماہان میں پس
بہر استخین سراب فریون کہا
ہم وہیں دیکر کمان و خدنگ
ہم سے ہمیں ترکش تھی سرسبز
بکڑ کر کہہ ہر جگر بعد از ان

سوزال اشک کو لب لبو
 خیال اور دل میں نہ کھینچو
 نوان باب سے تقدیر مٹی
 ہوا وہ جو کچھ دیکھا
 حبش زاری وادہ و سوز و گناہ
 سدا چارہ کیا جبکہ آوے قضا
 زوارہ سے جب کہ چکاپیہ سخن
 لگا کر کے زاری کا لہر دو گار
 شاموں کرم کا میں میدار
 توبہ خواہ پر کو مگر بے فحش و بے
 بداندیش مغلوب ہو دشنام

<p> محبت ہے یہ بیباکی و محبت کوین سحر تو ہو اور میرا کنہ گران تو پھر ہو مقابل سر پیر رنگ گھیا اپنے لشکر میں سہرا ب پھر سرسپردے میں اپنے رستم کیا جب آیا تو پوچھا وہ احوال کیا بڑا ہی دلاور ہے یہ خرو سال موثر نہیں جبکہ تیغ و تیر ہزار و ہزار و دیم کار زار کرے کا خضر باب تجھ کو خدا زوارہ سے جا کر کھایہ سخن دے او کو سپہ و زور و کمال رہے بخت گم و غم وین سو خضر </p>	<p> تو جنگ و لیران ہو واقعتاً نہیں ذرا صبر کر شکوہ آج اسے جوان سو اس کے گراب ہو خواہان جنگ او سے بھی نہ تھی رزم کی تاب پھر وہاں ہو وہ سہرا ب جہدم گیا تمہیں کو شہ سے کیا پھر طلب وہ بولا کہ اسے شام فرخ خصال تن اسکا ہوا آہن سے بھی سخت تر اثر او سپہ کرتا نہیں زینہار تسلی او سے دیکھ شہ نہ کما شہنشاہ سے رخصت ہوا اپن کہ سہرا ب ہر چند ہے خرو سال خدا جانے کیا پیش آوے سحر </p>
--	---

سوزال اشک کو لب لبو
 خیال اور دل میں نہ کھینچو
 نوان باب سے تقدیر مٹی
 ہوا وہ جو کچھ دیکھا
 حبش زاری وادہ و سوز و گناہ
 سدا چارہ کیا جبکہ آوے قضا
 زوارہ سے جب کہ چکاپیہ سخن
 لگا کر کے زاری کا لہر دو گار
 شاموں کرم کا میں میدار
 توبہ خواہ پر کو مگر بے فحش و بے
 بداندیش مغلوب ہو دشنام

همه که در دولت دوزخ
 بدو شادان و مبلجان زمین
 سپید غنایات و بزرگو
 چنانکه در خورشید شمشیر
 همه که در دولت دوزخ
 بدو شادان و مبلجان زمین
 سپید غنایات و بزرگو
 چنانکه در خورشید شمشیر

ناکشته نمنان بر از دستم زبیر کو و نو و نمنان و نمنان



غرض از این است که در این کتاب
 همه که در دولت دوزخ
 بدو شادان و مبلجان زمین
 سپید غنایات و بزرگو
 چنانکه در خورشید شمشیر

همه که در دولت دوزخ
 بدو شادان و مبلجان زمین
 سپید غنایات و بزرگو
 چنانکه در خورشید شمشیر

کچھ پھر وہ پیش پیل پیلتن
 گویا چہرہ پیش پیل پیلتن
 کھایون کہ خوشے بدیشہ راز
 میان کیا کہ دن چہرہ آشکار
 شمعن یہ سنگہر ہوا درو مند
 گلیا آپ پیش شہر از جہند
 محل میں تھا اوسدم شہر نامور
 برآمد ہوا بپہو بچی خمر
 چو کہ تھم ہوا بار

<p>مرعات کرتا میں شام حوسہ لطیف مارم آشکارا کرے تھمتن نے کیسے تپا کیا کہ جا کر حضور شہ نام جو مگر اوس سے چارہ جو سہراب کا ہوا نوشا رو کا وہ خواستگار مہیا سہے وہ نوشا رو میان تواز و ر آوڑ و جان و چست کچھ ہے یاد رہم کی اوس ذرات زبان پر جو آیا وہ اوسدم کہا رہ وہیم دی مانتہ و اوڑ سب اوسے قید کوئی نہیان کرے گا سنی خوب تو نے واقف ہر تو</p>	<p>اگر زندہ رہتا تو ہر ایک پر پر پر بوجہ سے مارا کر م جگرتہ نہ جو کہ اوسدم کہا کہا ہر یہ ستم نے گور ز کو جو ہے خاص تر نوشا روہ لا وہین آسے کہ پیش شہ نامور لگا کہنے سنگر یہ شاہ جہان کہ جس سے ہو سہراب پھر تندرست چہا سے پیر و خجستہ صفات کہ کیا کیا مجھے ناملا کم کہا کیا سرکشی سے نہ پاس اب سخما سے و شہر کہہ کر گیا سو اسکے سہراب کی گفتگو</p>
---	---

کچھ پھر وہ پیش پیل پیلتن
 گویا چہرہ پیش پیل پیلتن
 کھایون کہ خوشے بدیشہ راز
 میان کیا کہ دن چہرہ آشکار
 شمعن یہ سنگہر ہوا درو مند
 گلیا آپ پیش شہر از جہند
 محل میں تھا اوسدم شہر نامور
 برآمد ہوا بپہو بچی خمر
 چو کہ تھم ہوا بار

لیا کھنچ دھوم سے پھر دھڑک کر
تو نازنین بھی ہوا دل داغ
لکے باب سے کہنے اسے نام جو
سوہیستان کھنچ جلد ہی سیاہ
کہا اس نے اسے خستہ نازن
وہ بادشاہ نے چبیا اسے چوہا باب
گئی آپ تھینہ لیس کر سیاہ
قرب آنکھ اس نے اک ہلاوالت
تھن سے جا کر تو کہہ یہ سخن
وہ لانی سے ساتھ اپنے فرج گردان
رکھے پہیوں دل میں اب غم خیزم
نرسا وہ پیش تھن گیا
یہ شکر سر اس پر رستم ہوا

لیکن جب سر سبز ہو گئے
جہان اب کی نظر تھیں بڑی چیراغ
گیا قتل رستم نے سہراب کو
تھن سے بل کر تو ہو گئینہ خواہ
سیاہ ہی رستم کے ہم شہین
تو پھر دل میں کہا کہ تھن چوہا باب
سوہیستان بادل کینہ خواہ
سدا یہ کیا اور کہا یوں کہ مان
کہ تھینہ آہو نچی اسے چلتن
وہ لانی و گردان جنگلہ ان
کرے سر کو غیر سے قلم وقت
سنا تھا خواہ شے و کسیر کہا
پشیمان بہت بل میں اس دم ہوا

لیا کھنچ دھوم سے پھر دھڑک کر
تو نازنین بھی ہوا دل داغ
لکے باب سے کہنے اسے نام جو
سوہیستان کھنچ جلد ہی سیاہ
کہا اس نے اسے خستہ نازن
وہ بادشاہ نے چبیا اسے چوہا باب
گئی آپ تھینہ لیس کر سیاہ
قرب آنکھ اس نے اک ہلاوالت
تھن سے جا کر تو کہہ یہ سخن
وہ لانی سے ساتھ اپنے فرج گردان
رکھے پہیوں دل میں اب غم خیزم
نرسا وہ پیش تھن گیا
یہ شکر سر اس پر رستم ہوا

چل کر سہراب

لیا کھنچ دھوم سے پھر دھڑک کر
تو نازنین بھی ہوا دل داغ
لکے باب سے کہنے اسے نام جو
سوہیستان کھنچ جلد ہی سیاہ
کہا اس نے اسے خستہ نازن
وہ بادشاہ نے چبیا اسے چوہا باب
گئی آپ تھینہ لیس کر سیاہ
قرب آنکھ اس نے اک ہلاوالت
تھن سے جا کر تو کہہ یہ سخن
وہ لانی سے ساتھ اپنے فرج گردان
رکھے پہیوں دل میں اب غم خیزم
نرسا وہ پیش تھن گیا
یہ شکر سر اس پر رستم ہوا

